

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: الاتجاهات المستقبلية في استدامة المنسوجات
رمز المقرر: APTS2414
البرنامج: استدامة المنسوجات
القسم العلمي: اكتب هنا
الكلية: الكلية التطبيقية
المؤسسة: جامعة ام القرى
نسخة التوصيف: اكتب هنا
تاريخ آخر مراجعة: اكتب هنا



جدول المحتويات

- 3..... أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
- 4..... ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
- 5..... ج. موضوعات المقرر:
- 6..... د. أنشطة تقييم الطلبة:
- 7..... هـ. مصادر التعلم والمرافق:
- 8..... و. تقويم جودة المقرر:
- 9..... ز. اعتماد التوصيف:



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (.....2 ساعة.....)

2. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (.....الثالث.....)

4. الوصف العام للمقرر

يهدف هذا المقرر إلى تقديم نظرة شاملة حول الاتجاهات المستقبلية في استدامة المنسوجات، مع التركيز على التطورات التقنية والابتكارات المستدامة في صناعة المنسوجات. يناقش المقرر الحلول البيئية والاقتصادية والاجتماعية التي تؤثر على استدامة المنسوجات، مع استعراض أحدث الممارسات والتوجهات العالمية في هذا المجال.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

يسعى المقرر إلى تأهيل الطلاب والمختصين لتطوير ممارسات وتقنيات جديدة في قطاع المنسوجات تساهم في تقليل البصمة البيئية وتحقيق التحول نحو صناعة نسيجية أكثر استدامة، تتماشى مع المعايير البيئية العالمية ومتطلبات السوق المستقبل.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي	2 ساعة معتمدة = 2 ساعة متصلة	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	• التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	$15 \times 2 = 30$ ساعة اتصال	100%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	30 ساعة اتصال	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يوضح المفاهيم والنظريات الأساسية المتعلقة باستدامة المنسوجات وتأثيرها البيئي والاقتصادي.	ع1	المحاضرات التفاعلية، دراسة حالات، مناقشات جماعية.	اختبارات تحريرية، تقارير بحثية، تقديم عروض.
1.2	يشرح العمليات والتقنيات الحديثة المستخدمة في إنتاج المنسوجات المستدامة وتقنيات الطباعة الرقمية.	ع2	التعلم العملي، العروض التوضيحية.	تقارير عملية، تقييم الأداء في العروض العملية.
1-3	يعدد طرق وأساليب البحث المستخدمة في مجال استدامة المنسوجات.	ع3	ورش عمل بحثية، دراسات نقدية، مشاريع بحثية.	أبحاث تحليلية، دراسات حالة، تقييم أبحاث الطلاب.
2.0	المهارات			
2.1	يخطط ويجري عمليات الاستقصاء لتحليل جودة المنسوجات لضمان تحقيق معايير الاستدامة والجودة.	م2	محاكاة تجارب قياس الجودة، تحليل بيانات بيئية.	تقارير تحليلية، تحليل تجارب مخبرية، تقييم الأداء في المشاريع البحثية.

الرمز	نواتج التعلم	رمز نواتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	يوظف مهارات التفكير النقدي والإبداعي لحل المشكلات المرتبطة بإعادة تدوير المنسوجات وتصميم منسوجات مستدامة.	3م	التعلم القائم على حل المشكلات، دراسة حالات، مناقشات نقدية.	دراسات حالة، تقييم المشاريع الإبداعية، جلسات نقدية.
2-3	يتواصل بطرق متنوعة لنقل المعرفة واقتراح حلول مبتكرة في مجال استدامة المنسوجات والتحديات البيئية.	4م	عروض تقديمية، تقارير تحليلية، ورش عمل تفاعلية.	تقييم العروض، التقارير التحليلية، مناقشات جماعية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يلتزم بالقيم الإسلامية وأخلاقيات المهنة في المقترحات المستقبلية لاستدامة المنسوجات	1ق	دراسات أخلاقية، مناقشات حول القضايا الأخلاقية في الاستدامة.	تقييم سلوكي، تقارير تحليلية، دراسات حالة.
3-2	يشارك بفعالية في فرق العمل داخل بيئات مهنية متنوعة، ويظهر القدرة على القيادة والتعاون لتحقيق أهداف مشتركة.	4ق	أنشطة جماعية، مشاريع مشتركة.	تقييم أداء الفريق، تقارير التقييم الذاتي والجماعي.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	التحولات العالمية نحو استدامة المنسوجات – الاتفاقيات البيئية، التشريعات الدولية، ومتطلبات الأسواق المستدامة.	2
2	المواد الأولية المستدامة في المنسوجات – الألياف الطبيعية العضوية، الألياف المعاد تدويرها، والألياف الحيوية.	2
3	التقنيات المستدامة في إنتاج المنسوجات (الجزء 1) – تقنيات الغزل والنسيج المستدامة، الإنتاج بدون هدر.	2

2	التقنيات المستدامة في إنتاج المنسوجات (الجزء 2) – تقنيات الطباعة والصبغة المستدامة، تقليل استهلاك المياه والطاقة.	4
2	التصميم المستدام في الأزياء والمنسوجات – أسس التصميم الدائري، التصميم بدون نفايات، إعادة التدوير وإعادة الاستخدام	5
2	اختبار نصفي	6
2	الاقتصاد الدائري وتطبيقاته في صناعة المنسوجات – إعادة التدوير، إعادة الاستخدام، نماذج الأعمال المستدامة في الأزياء.	7
2	الابتكارات والتكنولوجيا الحديثة في استدامة المنسوجات – الطباعة ثلاثية الأبعاد، النسيج الذكي، استخدام الذكاء الاصطناعي.	8
2	دور العلامات التجارية والشركات في تحقيق الاستدامة – استراتيجيات الاستدامة في الشركات العالمية، أمثلة على نجاح العلامات المستدامة.	9
4	سلاسل التوريد المستدامة في صناعة المنسوجات – الشفافية والاستدامة في الإنتاج والتوزيع.	10
2	الاستهلاك الواعي وتأثير المستهلك على استدامة المنسوجات – تغيير سلوكيات الشراء، التوعية بدور المستهلك.	11
4	تحليل دراسات حالة حول استدامة المنسوجات – مراجعة مشاريع استدامة ناجحة حول العالم.	12
2	التحديات المستقبلية في استدامة المنسوجات – العقبات والحلول المقترحة لتحسين الاستدامة.	13
المجموع		30 ساعة

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	ورقة عمل تحليلية – تحليل أحد الاتجاهات المستقبلية في استدامة المنسوجات وتقديم تقرير مفصل.	الأسبوع 5	10%
2	عرض تقديمي فردي – تقديم أفكار مبتكرة في مجال استدامة المنسوجات وتأثيرها على الصناعة.	الأسبوع 9	10%
3	المشاركة والمناقشات الصفية – التفاعل مع الموضوعات المطروحة والمشاركة في الأنشطة الصفية.	طوال الفصل الدراسي	10%
4	اختبار نصفي	الأسبوع 6	20%
5	اختبار نهائي	في الأسبوع المحدد للاختبارات النهائية	50%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	العجبي، خالد* (2022). <i>استدامة المنسوجات: الأسس والممارسات والتوجهات الحديثة</i> . "دار الفكر العربي، القاهرة.
المراجع المساندة	عبد الرحمن، ندى. (2021). <i>"التقنيات المستدامة في صناعة الأزياء والمنسوجات"</i> . دار النهضة العربية، بيروت. الهاشمي، فاطمة. (2020). <i>"الاقتصاد الدائري في صناعة المنسوجات: فرص وتحديات"</i> . دار الكتاب الجامعي، الإمارات. القصبي، محمود. (2019). <i>"الابتكار في تصميم المنسوجات الذكية والمستدامة"</i> . الهيئة العامة للكتاب، القاهرة.
المصادر الإلكترونية	منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية – (UNIDO) تقارير حول استدامة الصناعات النسيجية www.unido.org منظمة الأزياء المستدامة – (Sustainable Apparel Coalition) معايير وتقارير الاستدامة في صناعة المنسوجات www.apparelcoalition.org مجلة النسيج والموضة – (Textile & Fashion Journal) مقالات علمية وتقارير عن الابتكارات في المنسوجات المستدامة www.textilefashionjournal.com
أخرى	دراسات حالة وتقارير شركات عالمية مثل H&M Conscious Collection و Nike Move to Zero حول الاستدامة في صناعة المنسوجات. ندوات ومحاضرات عبر الإنترنت متاحة من جامعات مثل Harvard و MIT حول تقنيات الألياف المستدامة والاقتصاد الدائري. الأبحاث والتقارير الحكومية حول سياسات الاستدامة في الصناعات النسيجية.

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	-قاعة دراسية تفاعلية مجهزة بمقاعد مريحة ومساحة مناسبة للمناقشات الجماعية. -قاعة عرض مزودة بشاشات عرض لمتابعة العروض التقديمية والمواد المرئية.

العناصر	متطلبات المقرر
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- مكتبة رقمية توفر مصادر بحثية حول استدامة المنسوجات والتقنيات الحديثة.
	جهاز عرض بيانات (Projector) أو شاشة تفاعلية لعرض المحاضرات والمحتوى التعليمي. - سبورة ذكية لدعم التفاعل البصري أثناء الشرح. - أجهزة حاسوب متصلة بالإنترنت لتمكين الطلاب من الوصول إلى المصادر الإلكترونية والبحث العلمي. - برمجيات متخصصة مثل Adobe Illustrator و AutoCAD Textile Design لدراسة نماذج التصميم المستدام
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	- مجموعة عينات من الألياف والمنسوجات المستدامة لدراسة المواد والتقنيات المختلفة. - تقارير وأبحاث حديثة عن الاستدامة في صناعة المنسوجات. - مواد فيديو تعليمية تشمل محاضرات متخصصة وندوات علمية حول الاستدامة في قطاع المنسوجات.

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة - أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	- استبانات تقييم التدريس من قبل الطلاب. - ملاحظات أعضاء هيئة التدريس والمشرفين الأكاديميين. - اجتماعات دورية لمراجعة استراتيجيات التدريس.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلبة - أعضاء هيئة التدريس - المراجع النظير	- تحليل نتائج الطلاب ومقارنتها بالأهداف التعليمية. - استبانات حول مدى ملاءمة أساليب التقييم. - مراجعة عينات من اختبارات الطلاب وأوراق العمل.
مصادر التعلم	الطلبة - أعضاء هيئة التدريس	- استبانات تقييم جودة مصادر التعلم المتاحة. - مراجعة دورية للمصادر والمراجع المستخدمة في المقرر. - تقييم استخدام المصادر الإلكترونية ومدى فعاليتها.



مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	- تحليل أداء الطلاب في التقييمات المختلفة. - مراجعة تقارير الأداء الأكاديمي لمخرجات التعلم. - اجتماعات تقييم مع أعضاء هيئة التدريس واللجنة الأكاديمية.
أخرى	قيادات البرنامج - أعضاء هيئة التدريس - الطلبة	- استبيانات دورية لقياس رضا الطلبة حول بيئة التعلم. - تقييم مدى تحديث المحتوى ومواكبته للاتجاهات العالمية. - مراجعة مستمرة لمنهج المقرر بناءً على التغذية الراجعة

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس جامعة أم القرى
رقم الجلسة	851141114462/190352
تاريخ الجلسة	1446/11/22 هـ

